G. CORNELIANI - C. JACOMETTI

Nozioni Fondamentali di Lingua Inglese

PARAVIA

ALFABETO

a	[ei]	**h**	[eitʃ]	**o**	[ou]	**v**	[viː]
b	[biː]	**i**	[ai]	**p**	[piː]	**w**	['dʌbljuː]
c	[siː]	**j**	[dzei]	**q**	[kiuː]	**x**	[eks]
d	[diː]	**k**	[kei]	**r**	[aː]	**y**	[wai]
e	[iː]	**l**	[el]	**s**	[es]	**z**	[zed]
f	[ef]	**m**	[em]	**t**	[tiː]		
g	[dʒi]	**n**	[en]	**u**	[juː]		

Suoni vocalici

I suoni fondamentali comuni a tutte le vocali sono due: un suono lungo, l'alfabetico, e un suono breve.

La vocale ha suono lungo in tre casi:

1) Quando è seguita da consonante semplice seguita a sua volta da **e** muta.

a = **ei** **page** [peidʒ], *pagina*, **late** [leit], *tardi*, **name** [neim], *nome*, **tale** [teil] *racconto*

e = **iː** **eve** [iːv], *vigilia*, **scene** [siːn], *scena*, **cede** [siːd], *cedi*, **scheme** [skiːm] *schema*

i = **ai** **five** [faiv], *cinque*, **line** [lain], *linea*, **life** [laif], *vita*, **time** [taim] *tempo*

o = **ou** **note** [nout], *nota*, **rose** [rouz], *rosa*, **hope** [houp], *speranza*, **smoke** [smouk] *fumo*

u = **juː** **duke** [djuːk], *duca*, **tune** [tjuːn], *melodia*, **use** [juːs], *uso*, **tube** [tjuːb] *tubo*

LEZIONE I

(The first lesson)

Articolo determinativo

the { *il, lo, i, gli*
la, le

L'articolo determinativo inglese è invariabile.

Si pronuncia [ðe] davanti a consonanti e a vocali che abbiano il suono di **i**; viene pronunciato [ði:] davanti agli altri suoni vocalici e quando si vuol dare risalto alla parola. L'articolo è spesso omesso in inglese (*vedi Lezione XXI*).

the garden, the gardens,	il giardino, i giardini
the street, the streets,	la strada, le strade
the avenue, the avenues,	il viale, i viali

Articolo indeterminativo

L'articolo indeterminativo *un, uno, una,* si traduce ***an*** [æn] davanti a parole che cominciano per vocale e per **h** muta (1); ***a*** [ei] (2) davanti a quelle che cominciano per consonante e suono di **u** alfabetico [ju:].

a park,	un parco	**an avenue,**	un viale
a town,	una città	**a university,**	una università

Plurale regolare dei sostantivi

Il plurale dei sostantivi si forma, normalmente, aggiungendo una **s** al singolare.

garden,	giardino	**gardens,**	giardini
square,	piazza	**squares,**	piazze
street,	strada	**streets,**	strade
house,	casa	**houses,**	case

---

(1) La **h** è considerata muta in: *hour* ['auə], ora; *honest* ['onist], onesto; *honour* ['ɔnə] onore; *heir* [ɛə], erede.

(2) L'articolo indeterminativo viene pronunciato rispettivamente [ən], [ə] quando non lo si scandisce.

Aggettivo

L'aggettivo è invariabile in genere e in numero.

Se l'aggettivo è attributivo, precede il sostantivo dal quale dipende:

an old town,	una città vecchia,	**old towns,**	città vecchie
a new cinema,	un cinematografo nuovo	**new cinemas,**	cinematografi nuovi
a fine park,	un bel parco	**fine parks,**	bei parchi

Se l'aggettivo è predicativo, segue le voci del verbo essere, come in italiano.

my town is old,	la mia città è vecchia
this museum is interesting,	questo museo è interessante
that building is new,	quell'edificio è nuovo

Vocabolario

town [taun], *città*
street [stri:t], *strada*
square [skwɛə], *piazza*, (agg.) *quadrato*
avenue ['ævinju:], *viale*
house ['haus], *casa*
building [bildiŋ], *edificio*
monument ['mɔnjumənt], *monumento*
university [juni've:siti], *università*
museum [mju:'ziəm], *museo*
cathedral [kə'θi:drəl), *cattedrale*
park [pa:k], *parco*
garden ['ga:dn], *giardino*
cinema ['sinimə], *cinema*
fine [fain], *bello* (senso generico)
ancient ['einʃənt], *antico*
modern ['mɔdən], *moderno*
new [nju:], *nuovo*
old [ould], *vecchio*
big [big], *grosso*
large [la:dʒ], *largo*
wide [waid], *ampio*
long [lɔŋ], *lungo*
interesting ['intrəstiŋ], *interessante*
many ['meni], *molti -e*
and [ænd], *e* (cong.)
my [mai], *mio -a, miei, mie* (agg.) (1)
this [ðis], *questo -a*
that [ðæt], *quello -a*
are [a:], *siamo, siete, sono*
it is [it iz], *esso, essa è*

I. - Tradurre in italiano:

1. An old town, big parks, many fine gardens, large avenues, long streets, modern buildings, an interesting museum, many fine monuments, new cinemas, old and new houses, fine squares, ancient cathedrals, many new buildings. — 2. This cathedral is old, that museum is interesting, that park is big. — 3. My town is modern; it is

(1) L'aggettivo possessivo rifiuta l'articolo.

a fine town; the squares are large; the streets are wide; the parks are fine; the new buildings are big.

II. - Far precedere ai seguenti sostantivi un aggettivo appropriato:

town, monuments, cathedral, museum, cinema, buildings, garden, park, streets, avenues, squares.

LEZIONE II

(The second lesson)

Pronome personale soggetto

I [ai],	*io*	***we*** [wi:],	*noi*
he [hi:],	*egli*	***you*** [ju:],	*voi*
she [ʃi:],	*ella*	***they*** [ðei],	*essi, esse, coloro*
it [it],	*esso -a*		

Il pronome non può mai essere sottinteso davanti al verbo.

I (*io*), si scrive sempre con la lettera maiuscola.

Abbiamo omesso il pronome della seconda persona singolare **thou** [ðau], *tu*, poichè si usa ormai solo in poesia e nelle preghiere; nel linguaggio comune è sempre sostituito dal pronome della seconda persona plurale, **you**, che traduce *tu, lei, voi*, ed è quindi usato sia rivolgendo il discorso a superiori o a inferiori.

It (*esso, essa*), è usato per il genere neutro al quale appartengono animali e cose inanimate. È anche il soggetto dei verbi e delle espressioni impersonali.

They (*essi, esse, coloro*) serve per i tre generi: maschile, femminile e neutro.

Presente del verbo *To be* [tə bi:] *essere*

I am [æm],	*io sono*	**we are** [a:],	*noi siamo*
he is [iz],	*egli è*	**you are** [a:],	*voi siete*
she is [iz],	*ella è*	**they are** [a:],	*essi sono*
it is [iz],	*esso -a è*		

Forma negativa del verbo *To be*

La forma negativa del verbo ***to be*** si ottiene facendo seguire alla voce verbale l'avverbio ***not*** [nɔt], *non.*

I am not,	*io non sono*	**we are not,**	*noi non siamo*
he is not,	*egli non è*	**you are not,**	*voi non siete*
she is not,	*ella non è*	**they are not,**	*essi non sono*
it is not,	*esso -a non è*		

My town is not big,	la mia città non è grande
The station is not new,	la stazione non è nuova
The streets are not busy,	le strade non sono movimentate
The traffic is not heavy,	il traffico non è intenso
The gardens are not large,	i giardini non sono grandi

Esservi, esserci

Il verbo impersonale **esservi, esserci,** si traduce con ***there*** (1) [ðɛə] ***vi, ci,*** seguito da una voce del verbo ***to be.***

there is = *c'è*	***there is not*** = *non c'è*
there are = *ci sono*	***there are not*** = *non ci sono*

There are not many modern buildings in my town,	non ci sono molti edifici moderni nella mia città
There are many wide streets in Milan,	ci sono molte strade ampie a Milano
There is not an airport in my town,	non c'è un aeroporto nella mia città

Vocabolario

Italy ['itəli], *Italia*
London ['lʌndən], *Londra*
Milan [mi'læn], *Milano*
district ['distrikt], *quartiere*
block of flats [blɔk ɔv flæts], *casa ad appartamenti*
station ['steiʃən], *stazione*
airport [ɛəpɔ:t], *aeroporto*
school [sku:l], *scuola*
theatre ['θiətə], *teatro*
hotel [hou'tel], *albergo*
post office ['poust ,ɔfis], *ufficio postale*
bank ['bæŋk], *banca*
club [klʌb], *circolo*

---

(1) **There,** traduce anche il nostro avverbio *là, ci,* e in tale caso, deve essere sempre posto dopo il verbo: *I go there,* io ci vado. *It is there,* è là.

public gardens ['pʌblik], *giardini pubblici*
fountain ['fauntin], *fontana*
tram [træm], *tram*
motor-car, car, ['moutəka:], *automobile*
taxi ['tæksi], *auto pubblica*
heavy traffic ['hevi 'træfik], *traffico intenso*
today [tə 'dei], *oggi*
Italian [i'tæljən], *italiano*
English ['ingliʃ], *inglese*
artistic [a:'tistik], *artistico*
commercial [kə'mə:ʃəl], *commerciale*
industrial [in'dʌstriəl], *industriale* (agg.)
historical [his'torikəl], *storico*
important [im'po:tənt], *importante*
busy ['bizi], *occupato, affaccendato; movimentato* (di strade, ecc.)
native ['neitiv], *nativo*
there [ðɛə], *là*
also ['ɔ:lsou], *anche, pure*
but [bʌt], *ma*
in [in], *in*
in the, *nel*
of [ɔv], *di*
of the, *del*

I. - Tradurre in italiano:

1. There are ancient and historical towns, industrial and commercial towns. — 2. In a town there are big blocks of flats, banks, schools, cinemas and theatres, public gardens, parks, stations and airports. — 3. The streets of a big town are busy; the traffic is heavy; there are trams, cars, taxicabs. — 4. My native town is Milan; it is a commercial and industrial town; there are modern districts with large avenues and big blocks of flats but there are also many historical monuments. There are many theatres and cinemas but not many public gardens and parks.

II. - Coniugare in forma negativa le seguenti frasi:

I am English. - He is Italian. - She is in town. - We are busy today. - They are in Milan. - My town is old. - The station is large. - The post-office is new. - The streets are wide. - The traffic in the streets is heavy. - There are many public gardens in my town. - There is a big airport. - This is an interesting museum. - That hotel is modern. - This club is fine. - That block of flats is new.

III. - Tradurre in inglese:

1. Vi sono molte città artistiche e storiche in Italia. — 2. Nelle vecchie città italiane vi sono molti monumenti storici, cattedrali antiche e musei interessanti. — 3. In Italia vi sono anche città commerciali e industriali. — 4. Nelle città moderne vi sono grandi parchi e giardini pubblici, grandi case ad appartamenti e begli alberghi. — 5. Milano è la mia città natale. È una città vecchia ma ci sono quartieri moderni. Nelle strade il traffico è intenso. — 6. A (*in*) Londra vi sono molti parchi e molti monumenti interessanti.